

CONTINGUTS I FEINA D'ESTIU

CURS 2015-16

MATÈRIA	LLENGUA CATALANA I LITERATURA	CURS
ALUMNE		3r ESO

ADVERTIMENTS PREVIS SOBRE LA FEINA D'ESTIU:

1. Planifica-la bé:

- Després de revisar la feina a realitzar i veure el temps de què disposes, imposa't un calendari i un horari de treball.
- No deixis que se t'acumuli la feina els últims dies.
- No facis seguits els exercicis d'un mateix bloc. Vés alternant, altrament la feina se't farà molt feixuga.

2. Lliura-la puntualment.

- Tingues molt present la data d'entrega.

3. Cuida'n la presentació:

- Els fulls han d'estar grapats o enquadernats.
- Fes una portada indicant-hi el teu nom, el curs i la matèria.
- Ordena la feina realitzada. Fes un índex i pagina els fulls.
- Fes bona lletra i respecta els marges.

4. Compte amb la correcció ortogràfica i sintàctica:

- Utilitza un diccionari per a evitar faltes d'ortografia.
- Sigues curós en la redacció: fes frases amb sentit i utilitza adequadament els signes de puntuació en els teus escrits.

5. Contesta adequadament:

- Dóna sempre respostes argumentades, no superficials i apressades.
- Dedicar temps suficient a fer bé els diferents exercicis proposats.
- Cal copiar TOTS els enunciats dels exercicis.

6. I recorda que:

La qualificació de la matèria és la mitjana ponderada de la **FEINA D'ESTIU (30%) + LA PROVA ESCRITA (70%)**. Cada un dels exercicis es qualifica amb una puntuació de 0 a 10 punts.

Per fer la mitjana ponderada és indispensable tenir una qualificació igual o superior a 6 punts en la FEINA D'ESTIU i una qualificació de 4 o més punts en la PROVA ESCRITA.

CONTINGUTS I FEINES D'ESTIU:

De les Unitats Didàctiques treballades durant el curs, has de presentar un portfoli amb evidències que hagis practicat i hagis preparat per a l'examen de recuperació. Ha d'incloure esquemes i/o resums, **activitats del llibre i fotocòpies realitzades a classe** on s'evidenciï l'aprenentatge d'aquests continguts mínims:

Continguts mínims		Activitats
ORTOGRAFIA	<p>Les normes d'accentuació. Separació de síl·labes. Els dígrafs i diftongs.</p> <p>L'accent obert i l'accent tancat</p> <p>Els diacrítics</p> <p>La dièresi</p> <p>La essa sonora i la essa sorda</p>	<p>1) Activitats del llibre de text: p.18-19 (act. 1-10), p.50-51 (act.1-8), p. 81-83 (act.1-10), p.116-118 (act.1-10), p.150-151 (act. 1-10)</p> <p>2) Dictats online (com a mínim dos per a cada subtema):</p> <p>http://llengua.gencat.cat/ca/serveis/aprendre_catala/dictats_noucanal/dictats_de_nivell_intermedi</p> <p>http://llengua.gencat.cat/ca/serveis/aprendre_catala/dictats_noucanal/dictats_nivell_suficiencia</p>
GRAMÀTICA	<p>Anàlisi de l'oració simple</p> <ul style="list-style-type: none"> - Categories gramaticals i tipus de sintagmes <ul style="list-style-type: none"> • Funcions sintàctiques: subjecte i predicat; complements del nom i complements verbals - Substitució pronominal <p>El verb</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les categories i els temps verbals - Formes no personals del verb - Verbs de la 1a-2a-3a conjugació <ul style="list-style-type: none"> • Model de conjugació regular • Remarques ortogràfiques i morfològiques • Verbs irregulars <p>Les preposicions i les conjuncions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos de les preposicions febles - Canvi i caiguda de les preposicions - Per o per a / per què, per a què o perquè / sinó o si no 	<p>1) Activitats del llibre de text: p. 190 (act. 1-10) p.226 (act. 1-11), p.253-254 (act. 1-13)</p> <p>2) Torna a fer les activitats del dossier i de les fotocòpies entregades a classe (i penjades a la plataforma virtual) de la 3a avaluació, sobre les preposicions, el repàs de funcions sintàctiques i la substitució pronominal.</p> <p>3) Fes les activitats interactives proposades a la pàgina web del Gencat sobre el VERB:</p> <p>http://aplicacions.llengua.gencat.cat/itin_eraris-aprenentatge/suficiencia/index.htm</p> <p>(Recorda fer Impressió de pantalla després de cada activitat i crear un document Word amb totes les que hagis realitzat)</p>

LÈXIC	<p>La derivació: lexema i morfema, sufixos i prefixos.</p> <p>La composició: normes de l'ús del guionet</p> <p>Neologismes, barbarismes i errades per influència del castellà</p>	<p>1) Activitats del llibre de text: p.21 (act. 1-5), p.53 (act. 1-5), p.121 (act. 2-5)</p> <p>2) Fes un recull d'exercicis sobre barbarisme que trobis per Internet (cita la pàgina web consultada).</p>
EXPRESSIÓ ESCRITA	<p>Les propietats textuais.</p> <p>El text argumentatiu.</p> <p>Els gèneres periodístics: la notícia i el reportatge.</p>	<p>1) Recata un <u>text argumentatiu</u>, d'unes 200 paraules, on valoris la influència del mòbil i les noves tecnologies en les formes de relació social entre els adolescents al segle XXI.</p> <p>2) Fes una notícia explicant alguna vivència de l'estiu. (200 paraules)</p> <p>(Cal entregar l'esborrany i el text definitiu)</p>
COMPRESIÓ LECTORA I EXPRESSIÓ ESCRITA	<p>1) Escriu una valoració del llibre de <i>Projecte túning</i> o de <i>Com un miratge</i> (150 paraules).</p> <p>2) Lectura de la pàg. 212-214: activitats 1-8.</p> <p>3) Lectura de la pàg. 234: activitats 1-10.</p> <p>4) Lectura de la pàg. 262: activitats 1-6.</p> <p>5) Lectura de la pàg. 268: activitats 1-4 i 6-7.</p>	
COMPRESIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA-ORAL	<p>1) Has de veure <u>una pel·lícula o un documental en català</u> i preparar un dossier en què has d'incloure:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fitxa tècnica del document visionat (títol original i traduït, director/a, intèrprets, any d'estrena, etc.) - Un resum i una descripció dels principals personatges. - Un vídeo de 60-90 segons on exposis la teva valoració personal argumentada sobre la pel·lícula 	

Així mateix, seria convenient que **tornessis a fer els exàmens**, per veure un altre cop els errors que vas cometre, i fóra bo que fessis els **exercicis plataforma virtual de Baula** (www.edelvivesdigital.com) o els de l'apartat final de cada unitat del llibre (**Repàs Final**).

Si tens qualsevol dubte, pots enviar-me un correu electrònic a j.espinosa@maristes.com

Bones vacances!