

CONTINGUTS I FEINA D'ESTIU

CURS 2015-16

MATÈRIA	LITERATURA CATALANA	CURS
ALUMNE/A		1r BTL

Per recuperar els continguts treballats durant el curs, cal que tornis a llegir comprensivament les obres treballades. Per cada unitat, **redacta un comentari de 300-400 paraules** en què exposis i valoris els següents temes:

- A. La novel·la realista del segle XIX
- Context històric, social i literari: la Reinaxença.
 - Vida i obra de Narcís Oller
 - Anàlisi de l'obra de l'obra *Pilar Prim*:
 - Estructura i argument
 - La novel·la psicològica i el tema de la dona infeliç
 - Estils i punts de vista narratius
- B. El teatre català al segle XX
- Context històric, social i literari: el modernisme a Catalunya
 - Els dos corrents (tendències) dels escriptors modernistes:
 - Vida i obra de Puig i Ferrer
 - La influència d'Ibsen sobre Puig i Ferrer
 - Temàtica i ideologies de l'obra *Aigües encantades*
- C. La poesia avantguardista
- Context històric, social i literari: l'avantguardisme a Catalunya
 - Característiques de la poesia avantguardista
 - Vida i obra de Joan Salvat-Papasseit
 - Temàtic i estil de l'obra *El poema de la rosa als llavis*

Utilitza les introduccions dels llibres i els materials didàctics utilitzats a classe com a font d'informació. Abans de començar a escriure, fes un esborrany o guió dels temes que vols tractar tot ordenant-los de manera lògica i coherent. Tingues en compte l'adequació, la cohesió i la correcció ortogràfica del text. En acabar, revisa'l.

Cal entregar l'esborrany i el text definitiu, així com el comentari de dos poemes de l'obra *El poema de la rosa als llavis*.

La qualificació de la matèria és la mitjana ponderada de la **FEINA D'ESTIU (20%) + LA PROVA ESCRITA (80%)**. Cada un dels exercicis es qualifica amb una puntuació de 0 a 10 punts.

Per fer la mitjana ponderada és indispensable tenir una qualificació igual o superior a 6 punts en la FEINA D'ESTIU i una qualificació de 4 o més punts en la PROVA ESCRITA.